

大妻女子大学 平成28年度「戦略的個人研究費」採択課題

課題番号	氏名	所属	研究課題
S2808	青江 誠一郎	家政学部	定量的PCR法による腸内細菌叢の解析法の確立とマウスを用いたMACs(Microbiota-accessible carbohydrates)の評価
S2809	阿部 和子	家政学部	乳児期における「望ましい未来を作り出す力の基礎を培う」保育所保育の検討2ー発達経験を中心にー
S2810	生田 茂	社会情報学部	合理的配慮指針に基づく教材と授業手法の開発ー海外の研究者との共同の取り組みー
S2811	伊藤 みちる	国際センター	クレオール化のダイナミズムと白人性の多様性ーバルバドスとトリニダードの比較研究
S2812	井上 修一	人間関係学部	意思確認が困難な特別養護老人ホーム入居者のストレス把握と除去に関する研究
S2813	榎本 恵子	文学部	17世紀フランス王太子の教育にみる古典ラテン喜劇作家の位置づけと重要性の検証
S2814	加藤 悦雄	家政学部	コミュニティ・エンパワーメントを推進する子どもNPOの機能に関する基礎的研究
S2815	鎌田 久子	短期大学部	母親の食事づくり行動が子どもの食事づくりの認知に及ぼす影響の検討
S2816	城殿 智行	比較文化学部	近代における超越と表象の相関を主題とする比較文化研究の基盤整備
S2817	熊谷 智博	文学部	集団間和解に対する安心感の影響の社会心理学的研究
S2818	黒瀬 奈緒子	社会情報学部	絶滅が危惧される小型食肉目の孤立個体群化の程度の把握と持続可能な保護管理法の確立 II
S2819	小井土 守敏	文学部	流布本『保元物語』『平治物語』の物語構造
S2820	五味 典嗣	文学部	福島県浜通り地域における複合災害の記憶と表象ー文学研究の立場から
S2821	里見 脩	文学部	台湾総督府における言論統制の検証ー台湾日日新報を通してー
S2822	鈴木 紀子	文学部	パール・バックとアメリカ対日冷戦文化外交との関係性ー『大津波』を中心にー
S2823	高波 嘉一	家政学部	低骨格筋量の若年女性に対する乳酸発酵卵白たんぱく質飲料摂取の効果
S2824	高橋 ゆう子	家政学部	わらべうた遊びを通じた共同調整の分析：定型発達児と自閉症スペクトラム児の比較検討
S2825	竹内 知子	短期大学部	細胞質局在化RNAの局在化機構の解析
S2826	武田 千夏	比較文化学部	スタール夫人のユニークな自由主義思想とその政治的影響についてー女性の近代西欧政治思想へのアプローチの一例としてー
S2827	田中 東子	文学部	第三波フェミニズム的な主体による自己ブランド化に関する批判的分析
S2828	田中 直子	家政学部	小胞体ストレスはインスリン分泌機構の老化を誘導するか？：リアルタイムイメージング技術を用いた研究
S2829	田中 優	人間関係学部	ボーイスカウトにおける教育効果に関する研究
S2830	丹野 真紀子	人間関係学部	介護支援専門員に対するグループ・スーパービジョンの質に関する研究
S2831	手呂内 伸之	短期大学部	根粒形成におけるサイトカイン関連遺伝子の組織特異的な発現の解析
S2832	古川 敏明	文学部	ハワイ語新聞の言説分析
S2833	千川 剛史	人間関係学部	地域連携デジタル・ネットワーキングに関する研究
S2834	堀江 正一	家政学部	食品添加物として用いられているポストハーベスト農薬の安全性確保に関する研究
S2835	本郷 健	社会情報学部	「情報的な見方・考え方」を育成するための「逆向き設計」理論に基づくカリキュラムの開発と評価に関する研究
S2836	松村 茂樹	文学部	ボストン美術館における岡倉天心と長尾雨山および呉昌碩の貢献について
S2837	森岡 修一	文学部	ロシアにおける文化的多様化と教育改革ー補充教育および教師教育を中心にー

学長要望課題

課題番号	氏名	所属	研究課題
S2801G	市川 博	家政学部	インターネットリスクを減少させる情報リテラシー教育
S2802G	大網 美代子	家政学部	持続的デザインシステムを用いた高齢者衣服と手工芸によるストレスコントロールの検討
S2803G	小林 実夏	家政学部	栄養士養成施設卒業後の生活習慣・食生活・健康度に関する縦断研究
S2804G	高橋 ユリア	短期大学部	優しい心とフードコーディネーター教育
S2805G	土肥 麻佐子	短期大学部	学修効果の可視化を特徴とするアクティブラーニング型授業の方法論の検討
S2806G	服部 孝彦	国際センター	中高大を連携したアカデミック・イングリッシュ育成のための指導法と教材の開発に関する研究
S2807G	本田 周二	人間関係学部	アクティブラーニングとしてのインターンシップの教育効果に関する研究