

令和8年度 人間生活文化研究所「共同研究プロジェクト」採択課題

課題番号	研究代表者	所属	研究課題
K2601	青江 誠一郎	家政学部	もち性大麦雑穀ご飯の摂取が日本人若年女性の腸内細菌叢に及ぼす影響(前値解析)
K2602	青木 俊郎	博物館	新出史料による大妻学院史の再検討—主要事項を中心に—
K2603	石井 雅幸	家政学部	都市部にある女子大学での地方創生に意識をもつ学生の育成—美瑛町との取り組みから—
K2604	井上 俊也	キャリア教育センター	社会教育者としての大妻コタカ
K2605	岩瀬 靖彦	家政学部	食育における水産資源の可能性
K2606	上野 未央	比較文化学部	本学卒業生を対象としたオーラルヒストリー構築のための予備的研究
K2607	木戸 雄一	文学部	ラフカディオ・ハーンテキスト生成に関する基礎的研究
K2608	小井土 守敏	文学部	「舞の本絵巻「新曲」」展の開催—大学博物館の活性化と文化遺産の共有を目指して—
K2609	坂田 哲人	家政学部	教育の転換期における育ちの連続性を見据えた幼小接続と教師教育の国際比較研究
K2610	中川 麻子	家政学部	「選ばれる女子大学」の構築: 女性研究者・大学院生のキャリア継続と研究環境実態調査
K2611	久富 陽子	家政学部	対人援助職の人との関わりにおける「判断の枠組み」の可視化(3)
K2612	堀 洋元	人間共生学部	介護施設におけるBCPの実効性と地域差: 東京都と仙台市の比較による質的検討
K2613	本田 周二	人間共生学部	成人期におけるネットワーク構造と弱い紐帯の役割
K2614	松村 茂樹	文学部	大妻女子大学博物館特別展「呉昌碩没後百年 呉昌碩とその交友(仮)」開催に向けて
K2615	安本 匡佑	社会情報学部	生成AIを活用した次世代アニメーション制作ワークフローの構築
K2616	渡邊 顕彦	比較文化学部	東アジアと西洋の古典および人文伝統: グローバル・ヒストリーの視点とAIの活用